

# In The Bleak Midwinter

Gustav Holst

**G** **Em**

Measure 1: G chord (4-4-2-0), fret 2 (2-3-2-0), fret 3 (3-3-2-0), fret 5 (5-3-2-0), fret 2 (2-3-2-0). Measure 2: Em chord (0-3-4-0), fret 3 (3-3-4-0), fret 4 (4-4-4-0), fret 0 (0-3-4-0).

**C** **Am** **D**

Measure 3: C chord (0-0-0-0), fret 2 (0-2-0-0), fret 0 (0-0-0-2). Measure 4: Am chord (0-0-0-2), fret 0 (0-0-0-2), fret 2 (2-2-2-2). Measure 5: D chord (0-2-2-2).

**G** **Em**

Measure 5: G chord (2-3-2-0), fret 3 (3-3-2-0), fret 5 (5-3-2-0), fret 2 (2-3-2-0). Measure 6: Em chord (0-3-4-0), fret 3 (3-3-4-0), fret 4 (4-4-4-0), fret 0 (0-3-4-0).

**C** **D** **G**

Measure 7: C chord (0-0-0-0), fret 2 (0-2-0-0), fret 0 (0-0-0-2). Measure 8: D chord (2-2-2-2), fret 3 (3-3-3-3). Measure 9: G chord (3-2-0-0).

**C** **Em**

Measure 9: C chord (3-0-0-0), fret 2 (2-0-0-0), fret 3 (3-0-0-0), fret 5 (5-0-0-0). Measure 10: Em chord (7-0-0-0), fret 7 (7-0-0-0), fret 2 (2-3-4-0).

**G** **C** **D**

Measure 11: G chord (5-3-2-0), fret 2 (2-3-2-0), fret 0 (0-0-0-2). Measure 12: C chord (0-0-0-0), fret 3 (3-0-0-0). Measure 13: D chord (2-2-2-2).

**G** **Em**

Measure 13: G chord (2-3-2-0), fret 3 (3-3-2-0), fret 5 (5-3-2-0), fret 2 (2-3-2-0). Measure 14: Em chord (0-3-4-0), fret 3 (3-3-4-0), fret 4 (4-4-4-0), fret 0 (0-3-4-0).

**C** **D** **G**

Measure 15: C chord (0-0-0-0), fret 2 (0-2-0-0), fret 0 (0-0-0-2). Measure 16: D chord (2-2-2-2), fret 3 (3-3-3-3). Measure 17: G chord (3-2-0-0).